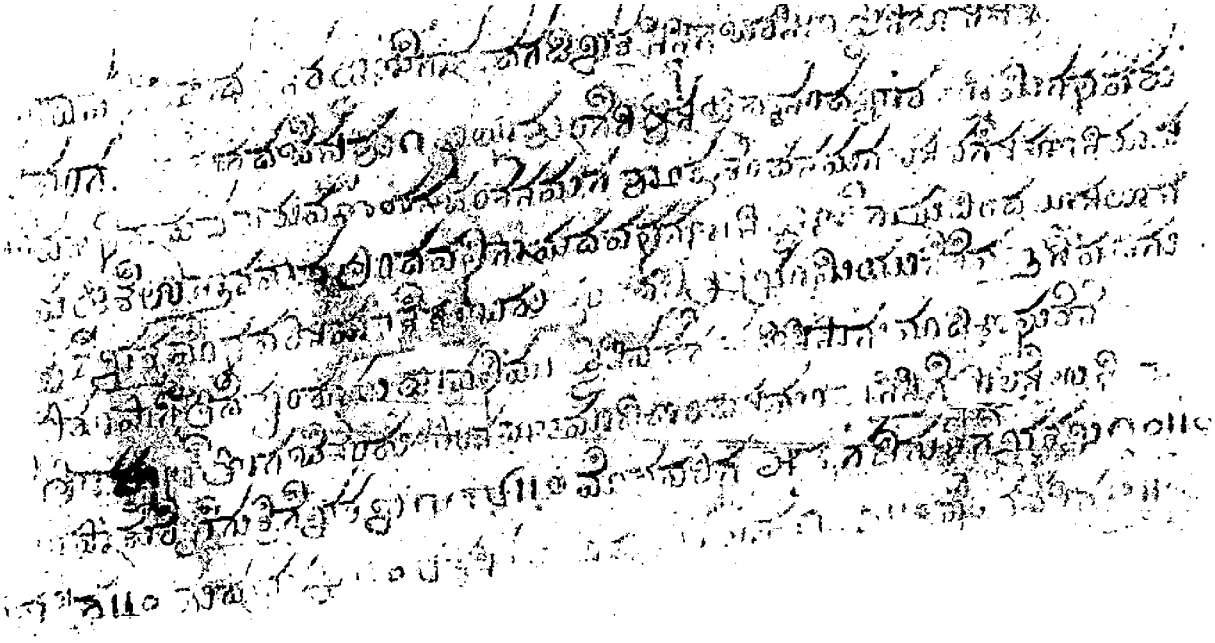
VOLUME 159

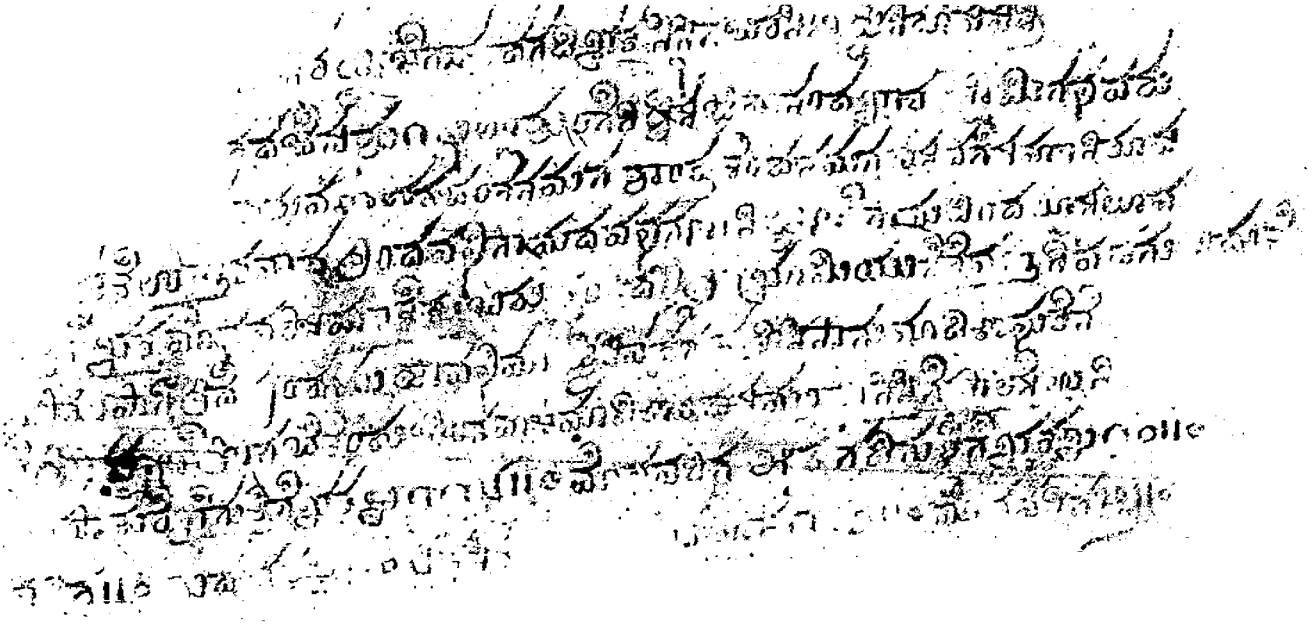
ಸಂಪುಟ

Vol 159.

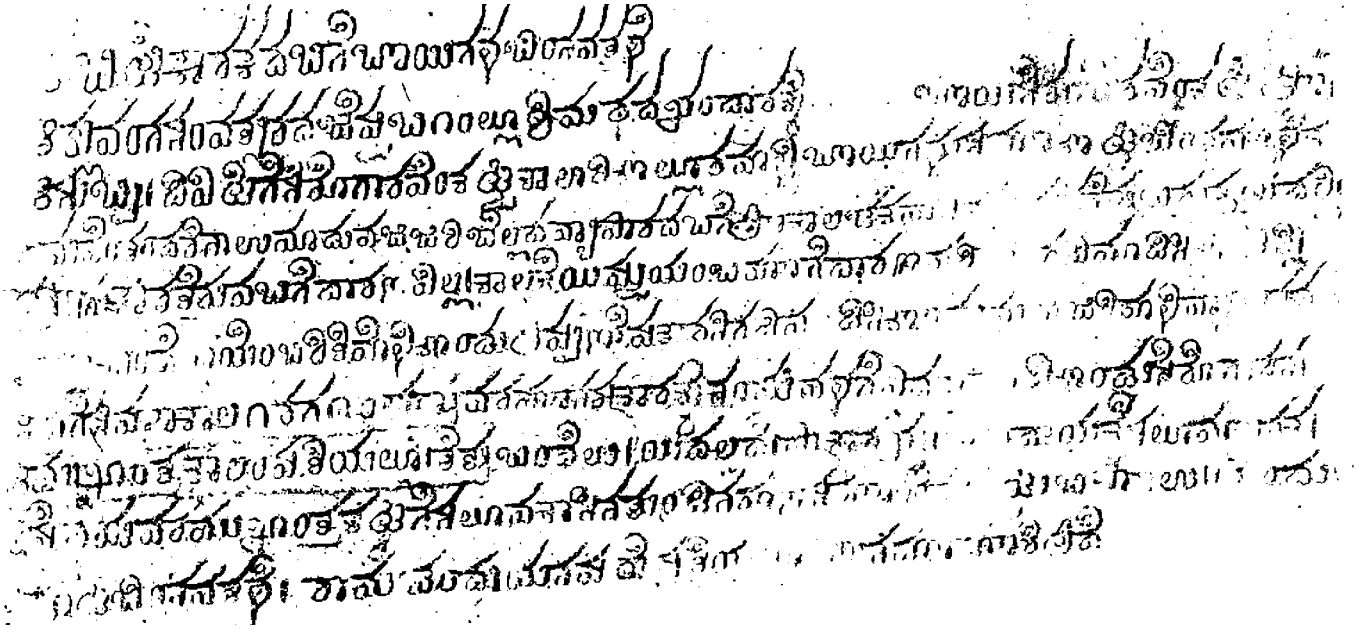
161.	1	2	3	4	5
	1.	ಶೃಂಗೇರಿಶ್ರೀಸಚ್ಚಿದಾನಂದಭಾರತಿಗಳು ವಡುಳುದಾಗಿಲಶೇಷ್ಟಭಟ್ಟರಿಗೆ ಪಾಲಿಸಿದ ವೃತ್ತಿ ಸ್ವಾಸ್ತಿ ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ1708.ಪ್ಲವ.ಸಂ. ಆಷಾಢ.ಶು10	2.3	
	2.	ಸ್ವಾಸ್ತಿಕ್ರಯಾದಾನಪಟ್ಟ	ಶ.ವ.1684.ವಿಜು.ಸಂ. ಪುಷ್ಯ.ಶು13	4.5	
	3.11	ವಡ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ದೀಪಾರಾಧನೆ ಸೇವೆ, ಬುತ್ತಿಗಳಿತ್ತ, ಅಪ್ಪಣೆನುತ್ತಿಗೆವಾಲೆಪ್ರತಿ, ಶ್ರೀವಡದ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಿಕಾರತದಬಗ್ಗೆ ಬೋಧಂತುಗಳ ಛಿನ್ನವತ್ತಳೆ, ಅಂಗಡಿವನಿನಿರೂಪಪ್ರತಿಗಳು, ಇತರೆ ಛಿನ್ನವತ್ತಳೆಗಳು, ವಡ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವಸ್ಥಾನದ ಪಾರುಪತ್ಯದಛಿನ್ನವತ್ತಳೆ, ಧಾರೆಂತುಾದವನೆ ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ.1710. ಪ್ಲವಂಗ.ಸಂ	8.17	
	12	ಕಾಣಿಕೆ ಬಗ್ಗೆ ಛಿನ್ನವತ್ತಳೆ	ಕೀಲಕ.ಸಂ.ಆಶ್ವಯುಜ.ಬ12	18	
	13.	ನಗರದಿಂದ ಬಂದ ಉತ್ತರ ಪ್ರತಿ	ಕೀಲಕ.ಸಂ.ಪುಷ್ಯ.ಬ	19	
	14.	ಹಿತ್ತಲನೆಲದ ಬಗ್ಗೆ ನಿರೂಪಪ್ರತಿ	ಶ.ವ.1710.ಪ್ಲವಂಗ.ಸಂ. ಫಾಲ್ಗುಣ.ಶು7	20	
	15.19	ನಿನ್ನಿನ ಸ್ವಾಸ್ತಿ ಪಟ್ಟಪ್ರತಿಗಳು, ಕೊಡಬಿನದ ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ.1711.ಕೀಲಕ.ಸಂ.	21.26	
	20.21	ವೃತ್ತಿ ಸ್ವಾಸ್ತಿ ಕ್ರಯಾದಾನ ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿ, ಹಣನಂದ ಚೀಟಿ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ.1710.ಪ್ಲವಂಗ.ಸಂ	27.29	
	22.	ವೃತ್ತಿ ಸ್ವಾಸ್ತಿ ಛಿಲಾಶಾನ ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ.1694.ನಂದನ.ಸಂ. ವೈಶಾಖ.ಬ6	30.	
	23.	ಶೃಂಗೇರಿ ಶಿಲಾಶಾಸನ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ.1125.ಕ್ರೋಧನ.ಸಂ ಫಾಲ್ಗುಣ.ಶು1ವಂಗಳವಾರ	31	
	24.29	ವೃತ್ತಿ ಸ್ವಾಸ್ತಿ ಕ್ರಯಾದಾನಪಟ್ಟಪ್ರತಿಗಳು, ಹಣನಂದ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಗದಪ್ರತಿ, ಒಕ್ಕಲುನುತ್ತಿಗೆ ಚೀಟಿಯ ಪ್ರತಿ, ಇತರೆ ಛಿನ್ನವತ್ತಳೆ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ.1712.ಸೌಮ್ಯ.ಸಂ	32.38	
	30.	ಕಾಣಿಕೆ ಹಣದಿನ ಬಗ್ಗೆ ನಗರದಿಂದ ಬಂದ ಉತ್ತರ ಪ್ರತಿ	ಹೇದಿಳಂಬ.ಸಂ.	38.4[illegible]	
	31.34	ನಿನ್ನಿನಸ್ವಾನ್ಯೆ ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿಗಳು, ಜರಾದಾಂತುದ ಛಿನ್ನವತ್ತಳೆ, ಉಪಾಧಿನೀರೂಪ ಪ್ರತಿಗಳು	ಶ.ವ.1712.ಸೌಮ್ಯ.ಸಂ	41.43	
	35.	ಇತರೆ ಛಿನ್ನವತ್ತಳೆಗಳು	ಕೀಲಕ.ಸಂ.	44.45	
	36.53	ಗ್ರಾವುದ ಪಟ್ಟಪ್ರತಿ, ಅಂಗಡಿವನೆ ನಿರೂಪದಪ್ರತಿ, ಅವಮ್ಮನವರ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಛಿನ್ನವತ್ತಳೆ, ಕಂತದ ಪತ್ರ ಪ್ರತಿ, ನಿಶುದ್ಧಿ ಕಾಗದ ಪ್ರತಿ	ಶ.ವ1712.ಸೌಮ್ಯ.ಸಂ.	46.51	

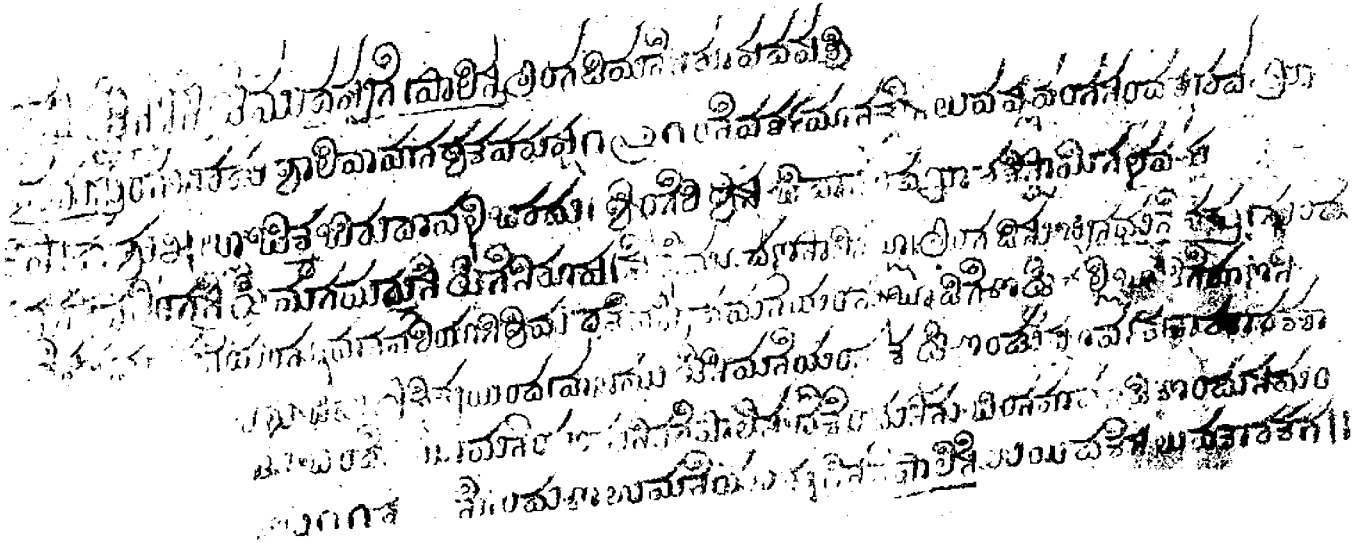
54·58	ಶ್ಯಂಗೇರಿ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಭಾರತಿಗಳಿಗೆ ಅಪಪ್ಪನುಲಾತ್ತನರು ಬರಸಿಕಳುಹಿದ ಫನ್ನವತ್ತಳೆಪ್ರತಿಗಳು, ಇತರೆ ಫನ್ನವತ್ತಳೆ	ಸಾಧಾರಣ·ಸಂ·	58·62
59·77	ಶ್ರೀಸಚ್ಚಿದಾನಂದಭಾರತಿಗಳಿಗೆ ಅಪಪ್ಪನುಲಾತ್ತನರು ಬರಸಿಕಳುಹಿದ ಫನ್ನವತ್ತಳೆ ಪ್ರತಿಗಳು, ಪಾರುಪತ್ಯಗಾರವೆಂಕಟಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಬಂದ ಪರವಾನೆ ಪ್ರತಿ, ಪರವಾನೆನಕಲುಪ್ರತಿಗಳು, ಇತರೆ ಫನ್ನವತ್ತಳೆಪ್ರತಿಗಳು, ರಹದಾರಿ ಪ್ರತಿ, ಪಣಿಂತುರಿಂದ ಬಂದ ತಾಕೀತಿ ಉತ್ತರಪ್ರತಿ, ಪಟ್ಟು, ಇತರೆ ಕಾಗದ ಪ್ರತಿಗಳು	ವಿರೋಧಿಕೃತು·ಸಂ· 1219·ಮಹಪ್ಪುದ	63·82
78·79	ಶ್ರೀವಟಪದಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಇತರೆ ಫನ್ನವತ್ತಳೆ ಪಟ್ಟು, ಕಾಗದ ಪ್ರತಿ	ರಾದ್ರಿ·ಸಂ·	83·85
80·	ಇತರೆ	ಶ·ವ·1679 ಈಶ್ವರ·ಸಂ	86·
81·84	ಗುತ್ತಿಗೆ ಫನ್ನವತ್ತಳೆ, ಇತರೆ ಕಾಗದ ಪ್ರತಿ, ಆಚಾರವಿಚಾರದಬಗ್ಗೆ, ಉತ್ತರ ಪ್ರತಿ	ರಾದ್ರಿ·ಸಂ·	87·92
85·	ಶ್ರೀವಟಪದಭಂಡಾರಕ್ಕೆ [redacted]ಫನ್ನವತ್ತಳೆ	ಪ್ರಭವ·ಸಂ·	93·94
86·	ಉಪಾಧಿ ನಿರೂಪ	ಶುಭಕೃತು·ಸಂ·	95·97
87·96	ನಗರದಿಂದ ಬಂದ ಉತ್ತರ ಪ್ರತಿ, ಕಾಗದಪ್ರತಿ, ನಿರೂಪಪ್ರತಿ, ಗುತ್ತಿಗೆ ಅಡಿಕೆ, ಅಂಗಡಿವನೆನಿರೂಪ, ಇತರೆ ಫನ್ನವತ್ತಳೆಗಳು	ರಾದ್ರಿ·ಸಂ·ಶ·ವ1723	98·112
97·	ಗಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಕೊಪ್ಪದ ಹೊಳಲ ಸುಬೇದಾರ ತಿರುವಲಲಾಂತುರಿಗೆ ಪೂರ್ಣೈಂತುಕನಪರಿಂದ ಬಂದ ಪರವಾನೆ ನಕಲು	[redacted]	113·
98·100	ಭೂದಾನ ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿ, ನಿ ಶುದ್ಧಿ ನಿರೂಪಪ್ರತಿ, ಇತರೆ ವಿವರ	ಶ·ವ·1724·ದುರ್ಮತಿ· ಸಂ·ರಾದ್ರಿ·ಸಂ·	114·132
101·	ಇತರೆ ಫನ್ನವತ್ತಳೆ ಪ್ರತಿ	ಕೊಲ್ಲಾಧಿ·ಸಂ·ಚೈತ್ರ· ಶು13	133
102·	ಉತ್ತರ ಪ್ರತಿ	ವಿಶ್ವಾವಸು·ಸಂ·	134·[redacted]
103·117	ಅಪಪ್ಪನುಲಾತ್ತನರಕಾಗದ, ಉತ್ತರಪ್ರತಿ, ಇತರೆಫನ್ನವತ್ತಳೆಪ್ರತಿ, ಇತರೆಕಾಗದಪ್ರತಿಗಳು, ಅಂಗಡಿವನೆ ನಿರೂಪ, ಇತರೆ ನಿರೂಪ ಪ್ರತಿಗಳು	ಕೊಲ್ಲಾಧಿ,ವಿಶ್ವಾವಸು, ರಾದ್ರಿ, ಸಿದಾರ್ಥಿ, ದುರ್ಮತಿ, ಸಂ·	135·158

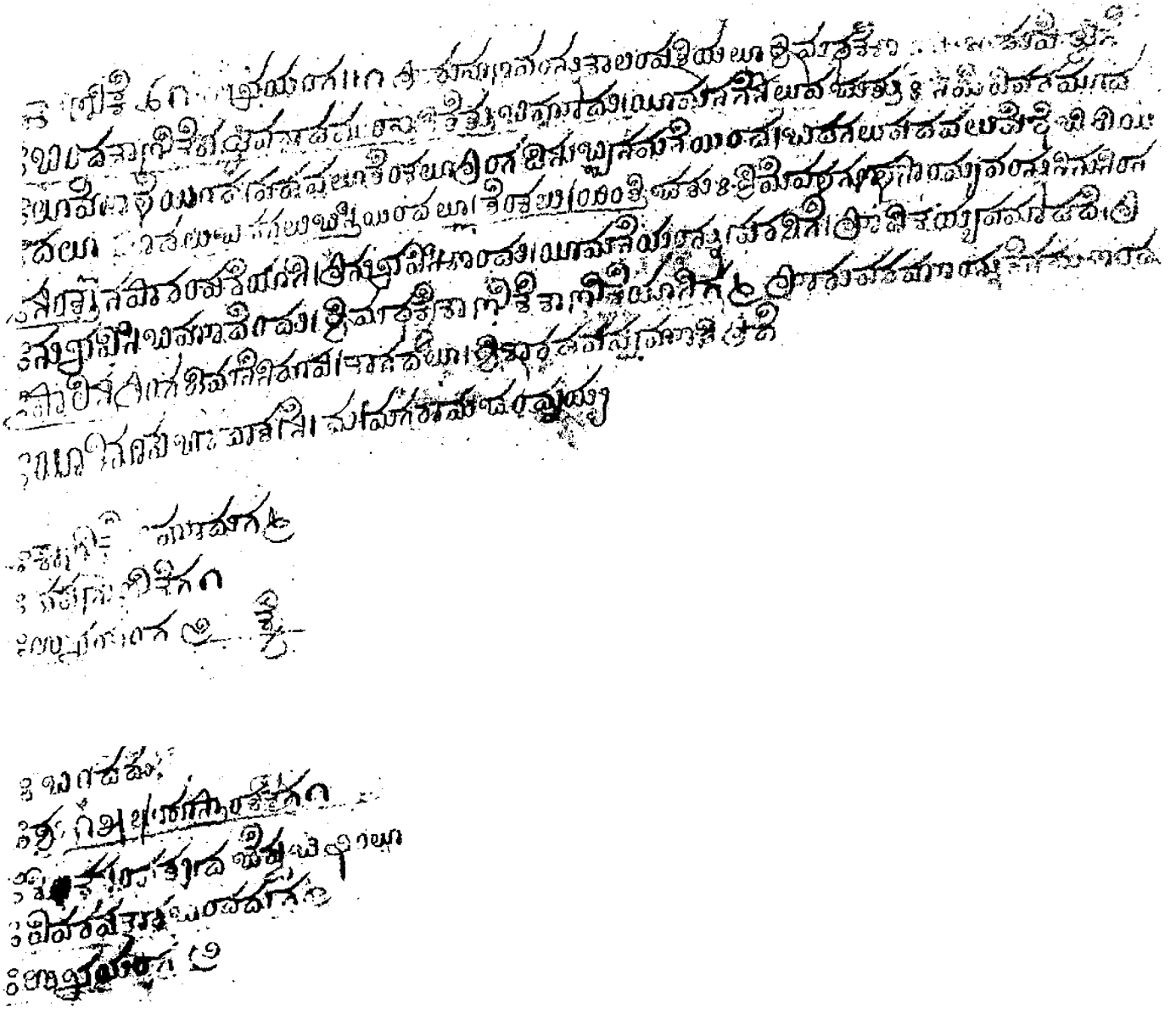


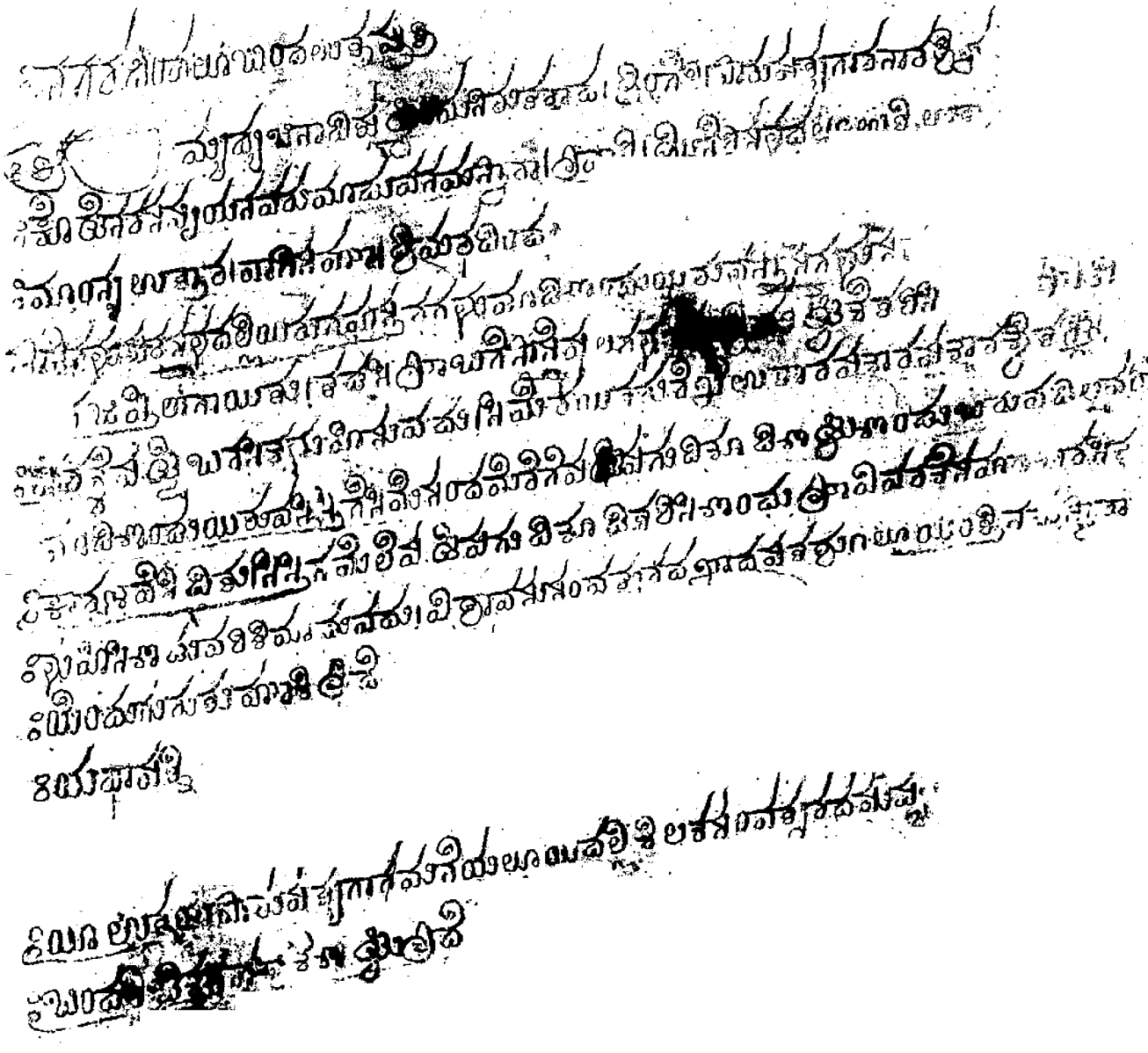


[illegible]

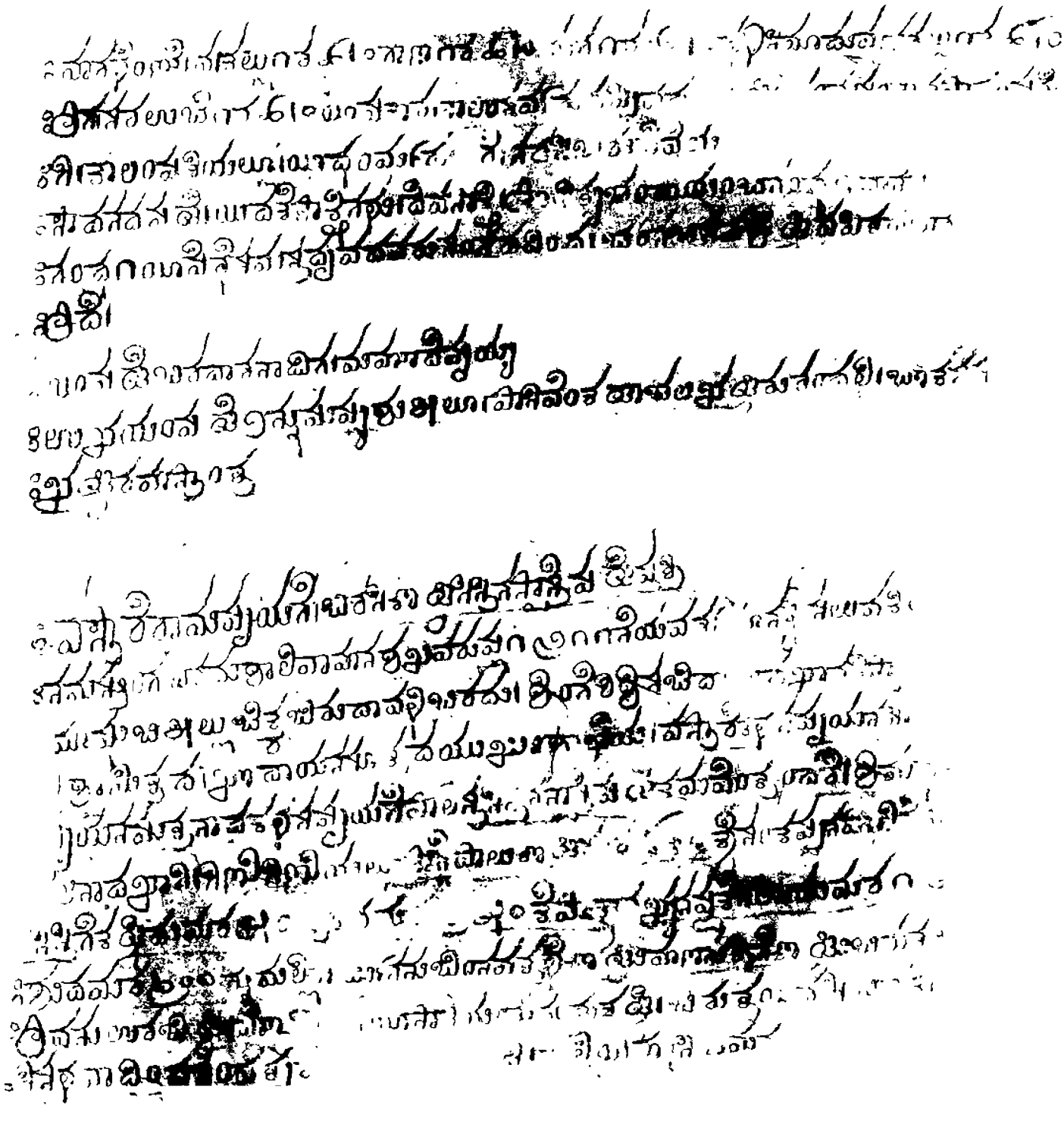


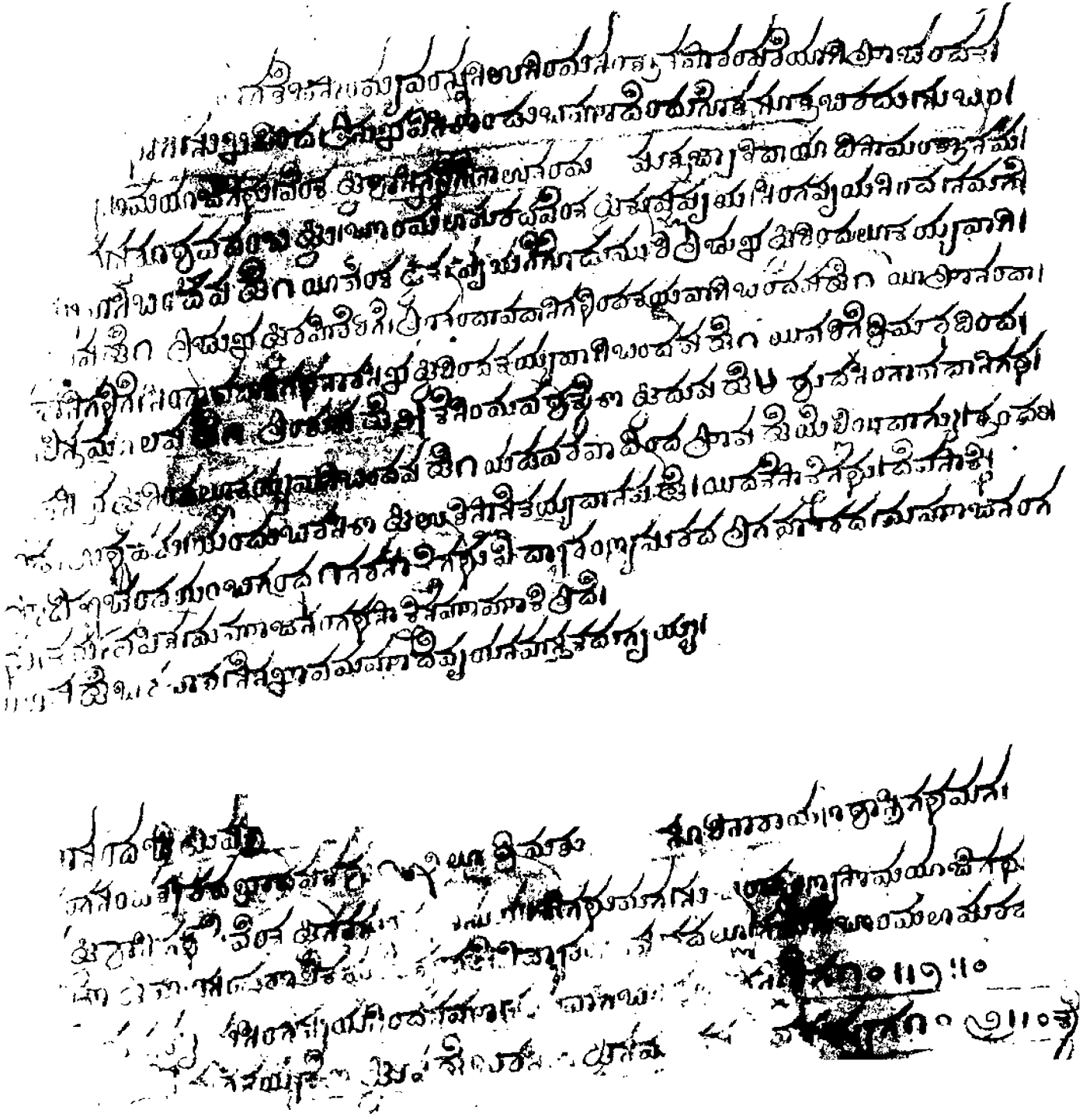


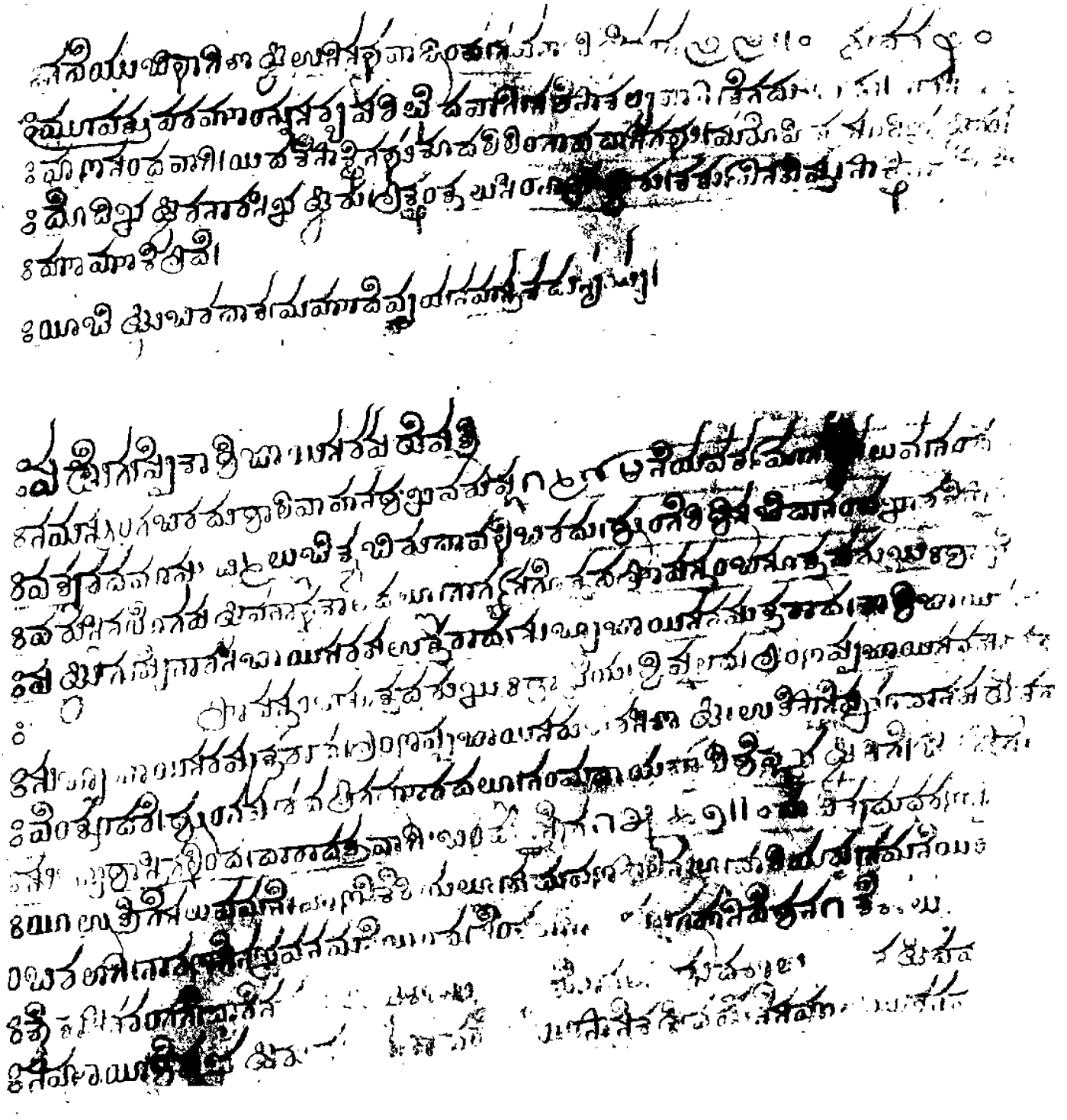


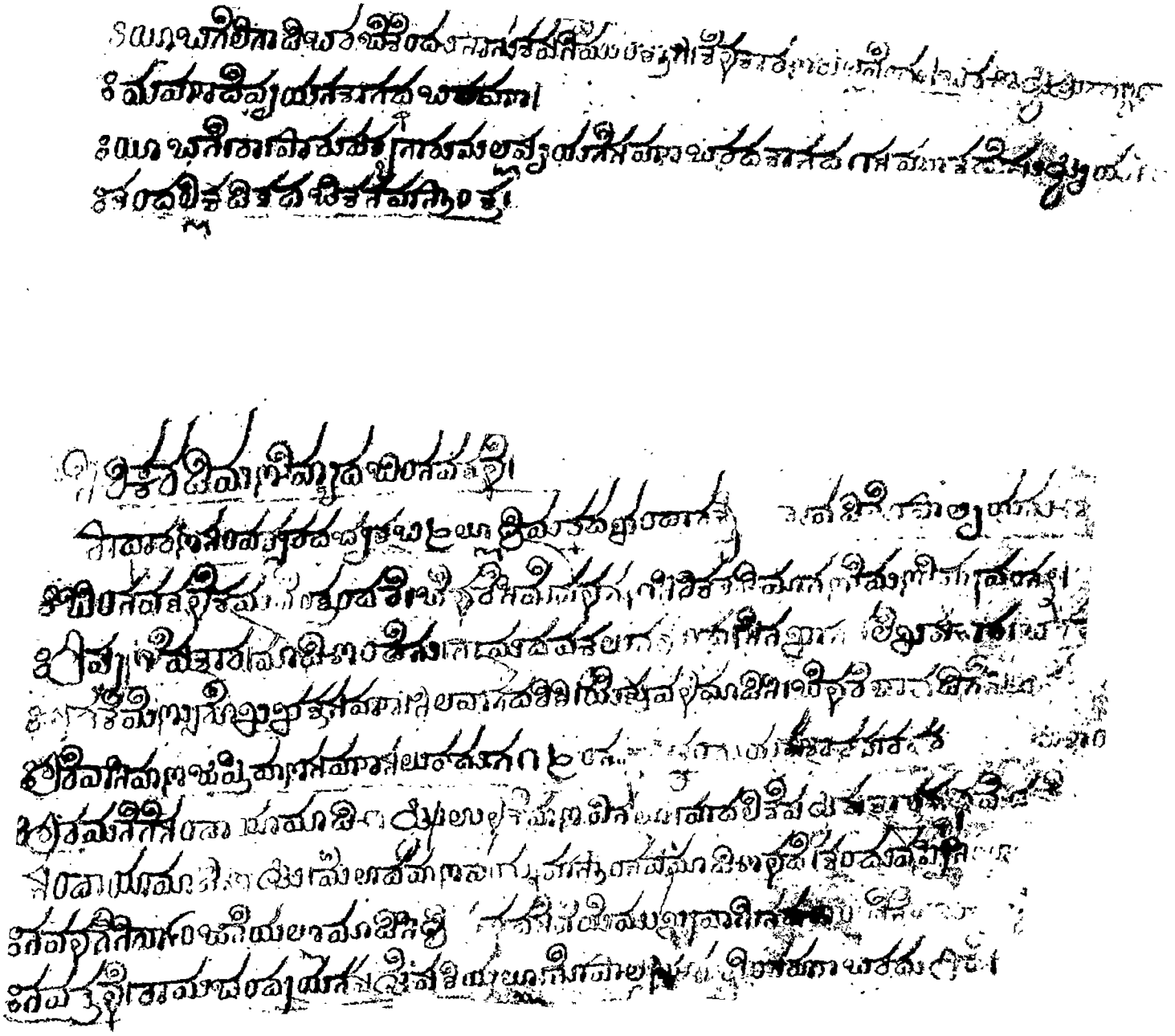


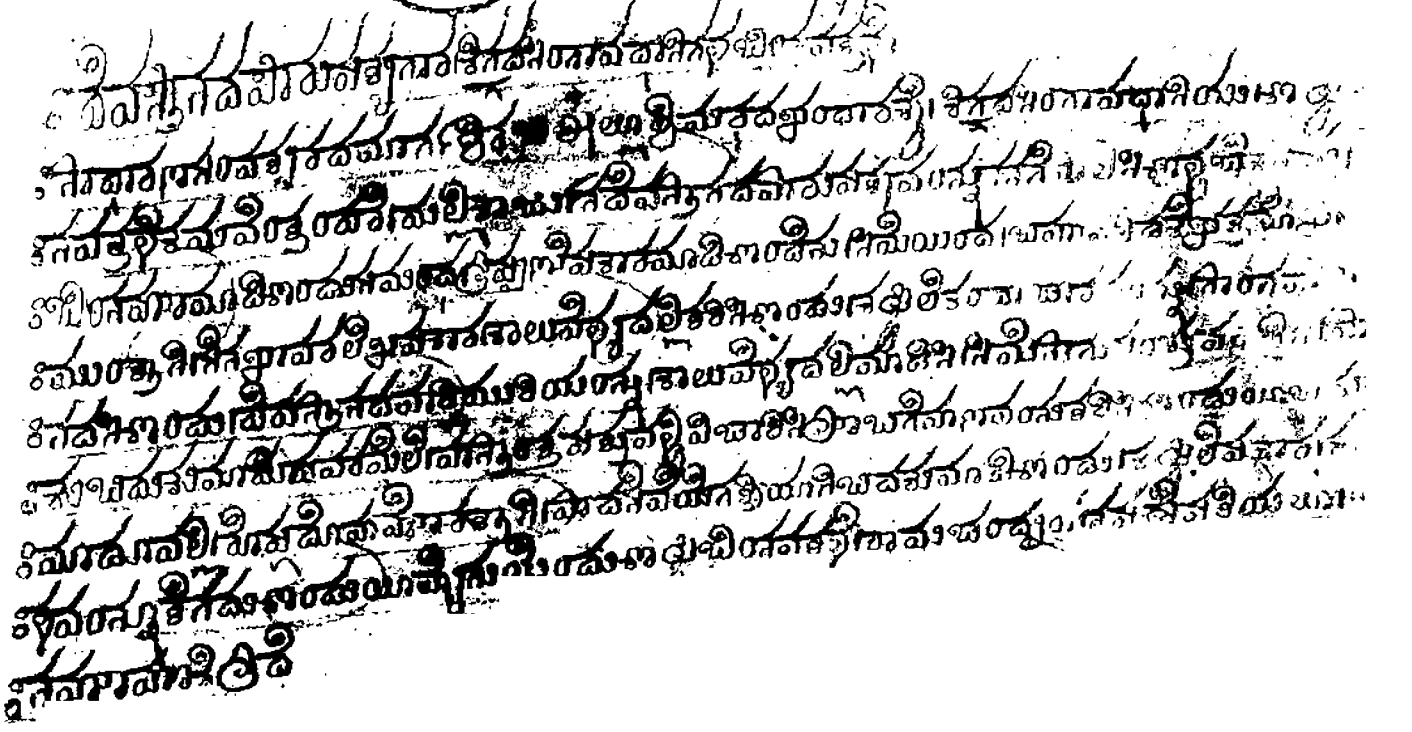
[illegible]

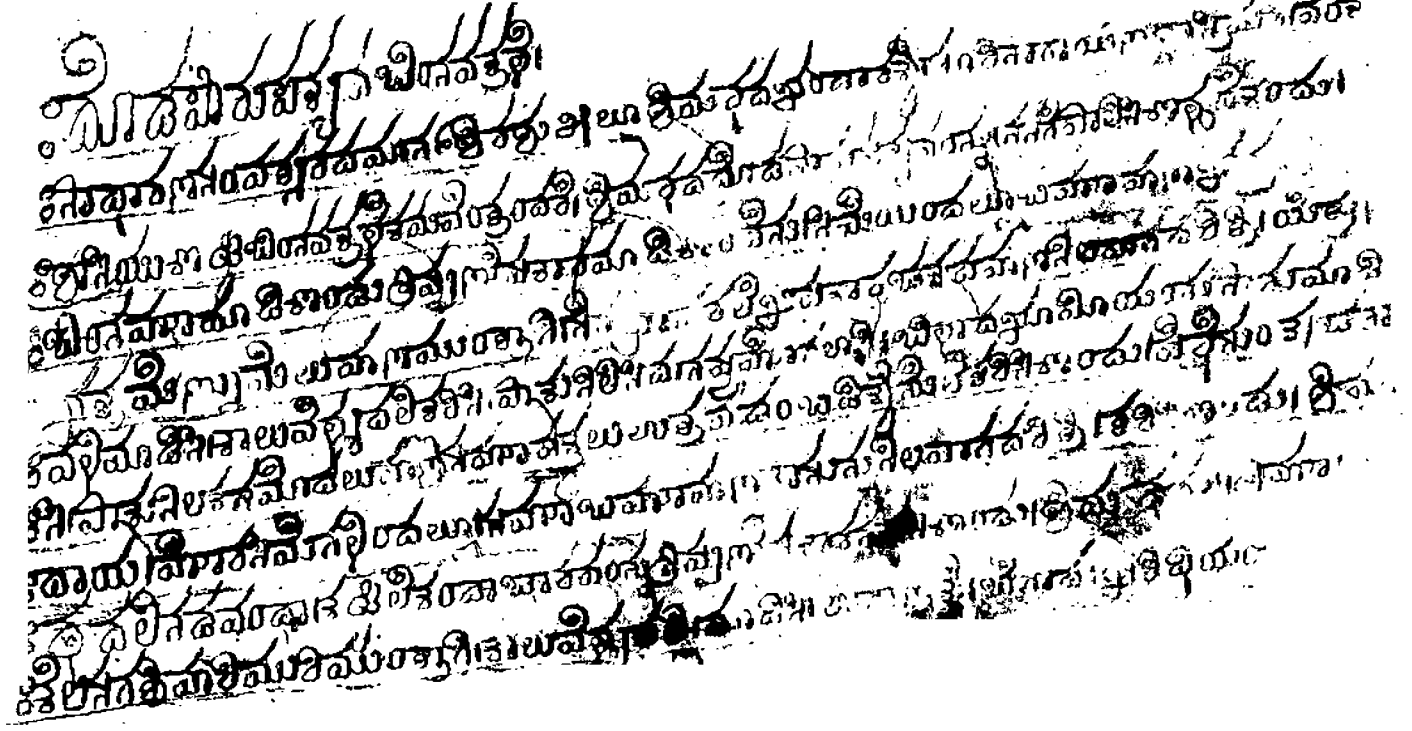


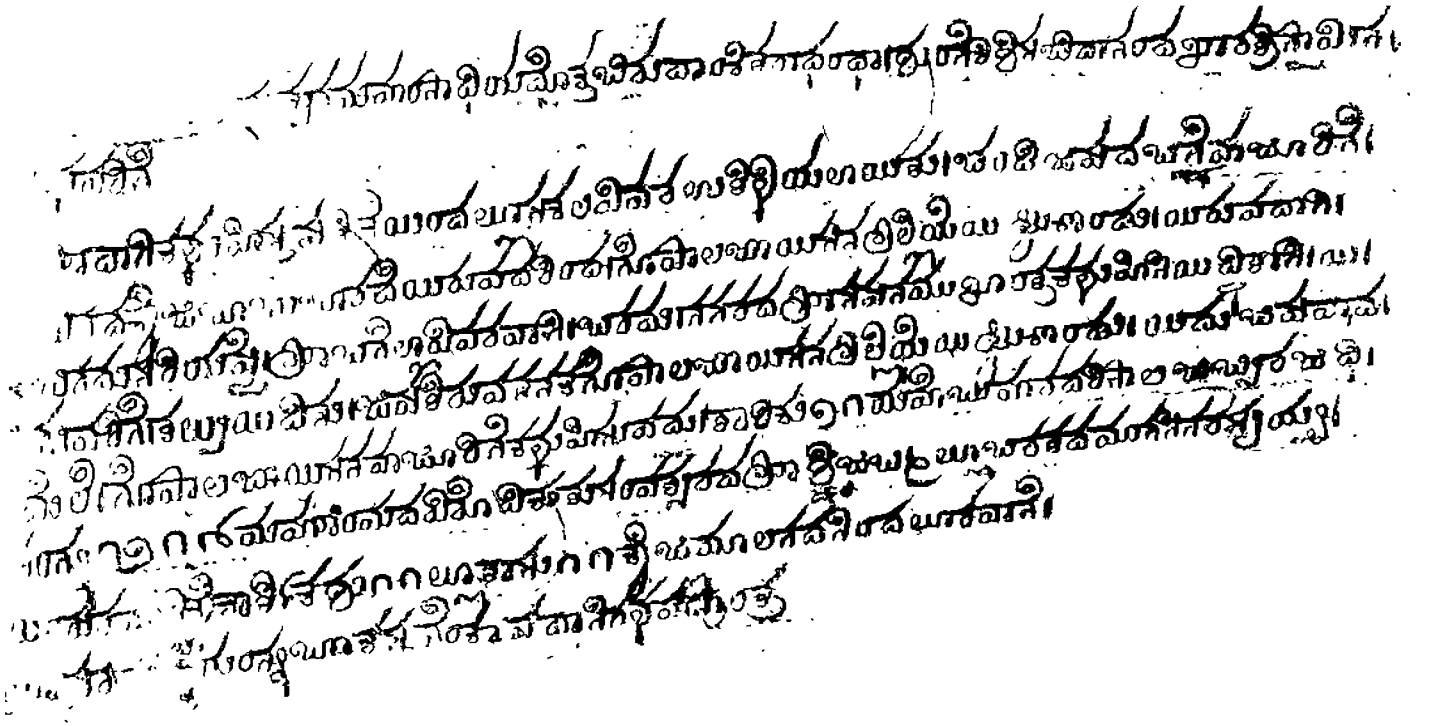


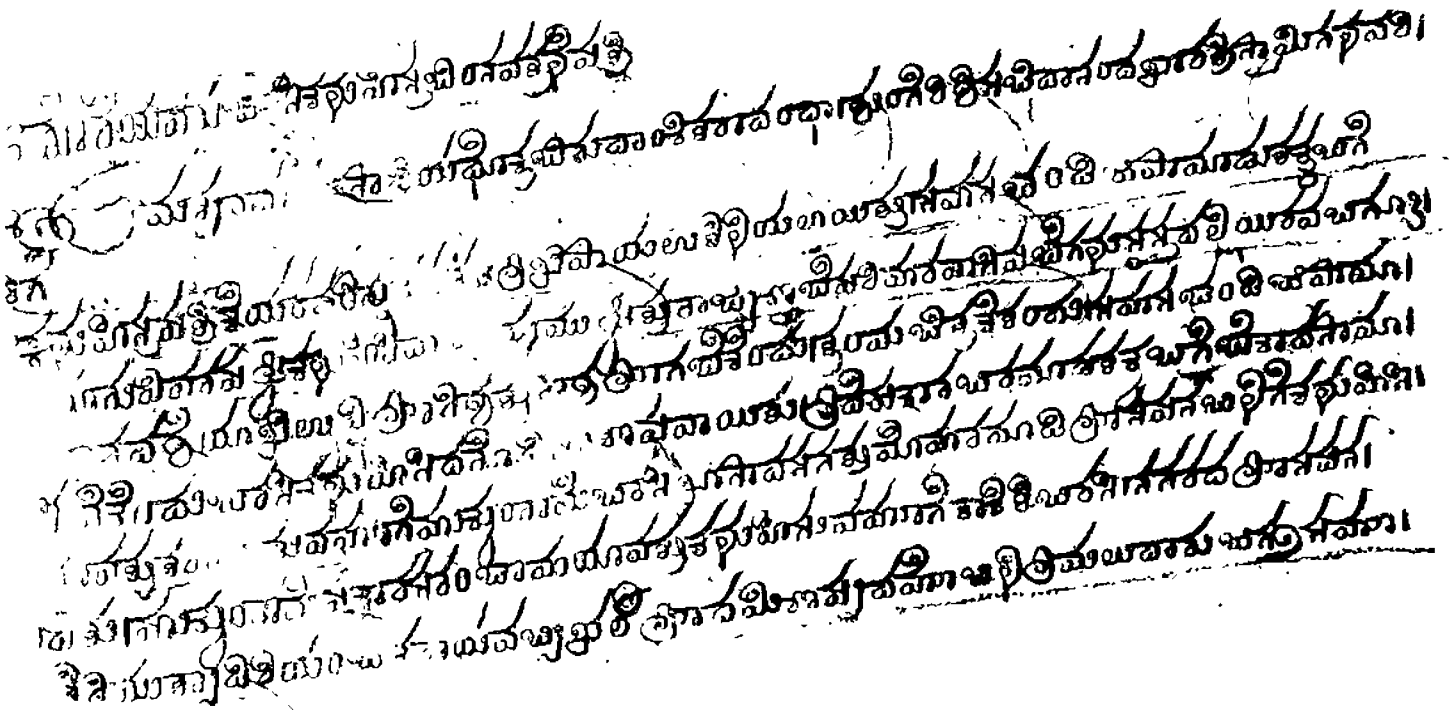


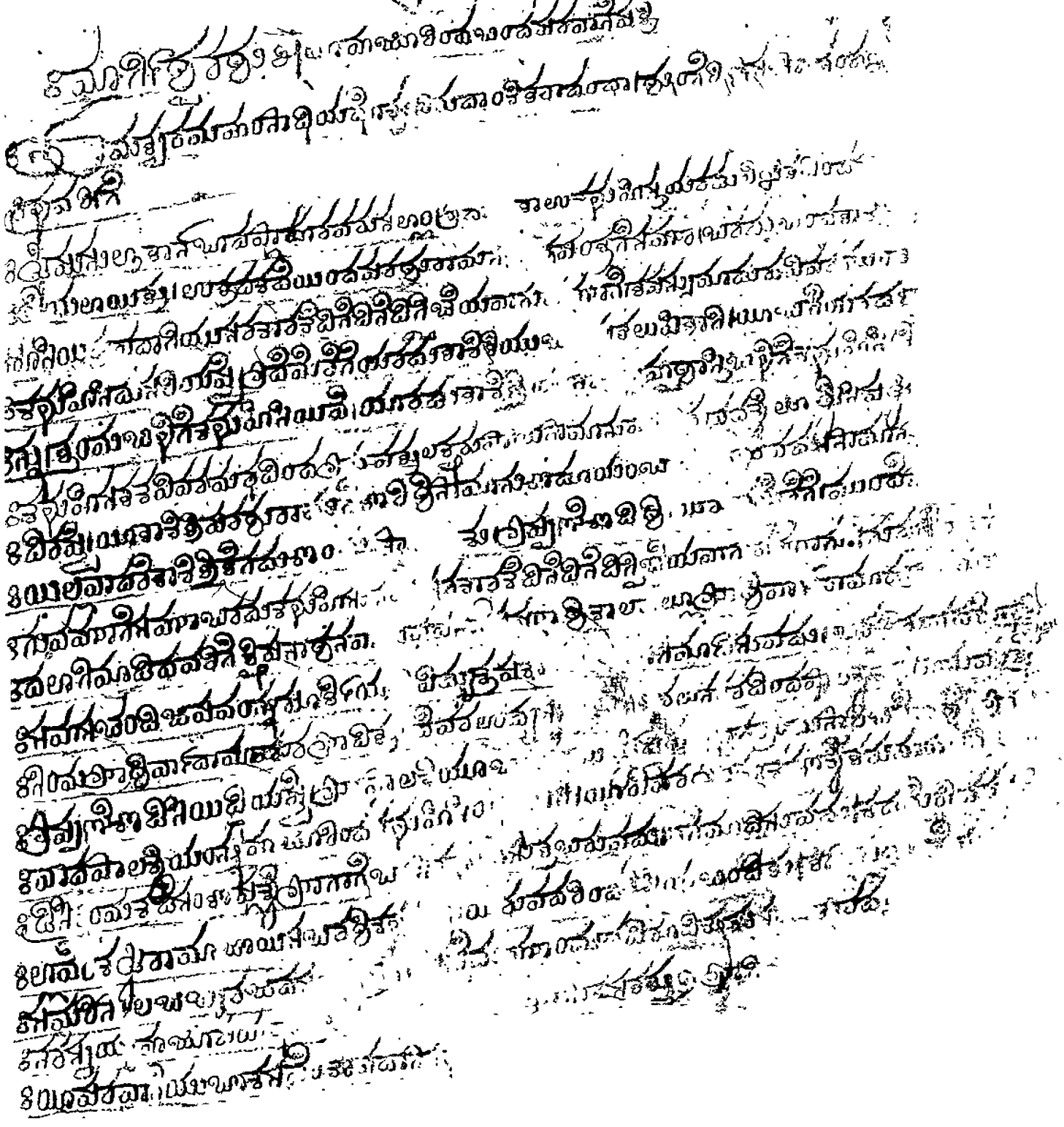












ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಿನೇ ನಮಃ
ಕಾಮಿತಾರ್ಥಪ್ರದಾಯಿನೇ ನಮಃ
ಕಾಮಿತಾಮೃತಪ್ರದಾಯಿನ್ಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೦॥
ಕಾಮೇಶ್ವರ್ಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೦॥

ಕಾಮಾಕ್ಷ್ಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಿನೀರೂಪಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಿತಾರ್ಥಪ್ರದಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಪೂಜಿತಾಯೈ ನಮಃ

ಕಾಮಕೋಟಿಕಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಪೂಜಿತಾಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೫॥
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ

ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೫॥
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ

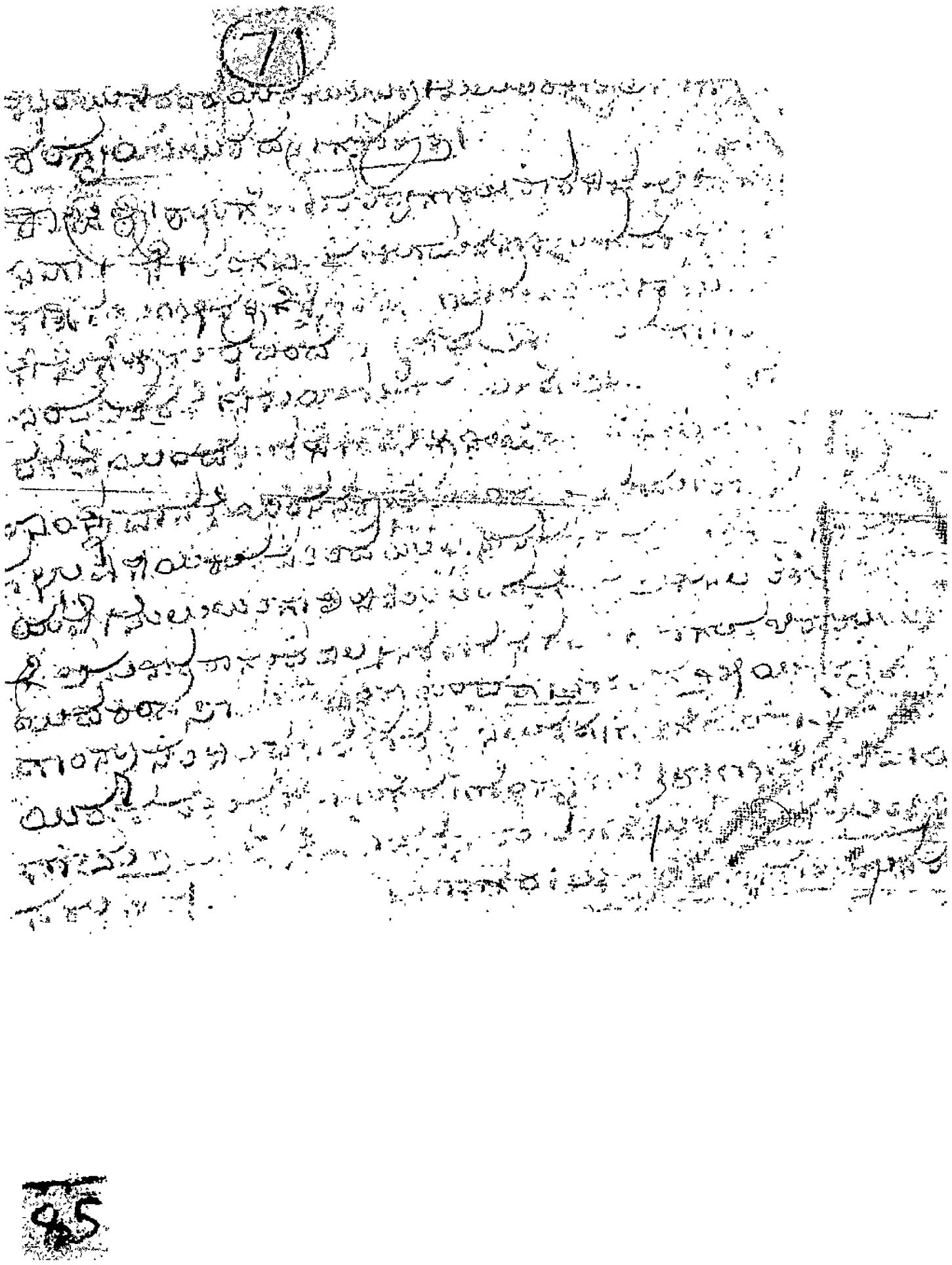
ಕಾಮಕೋಟಿಪೂಜಿತಾಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೫॥
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ

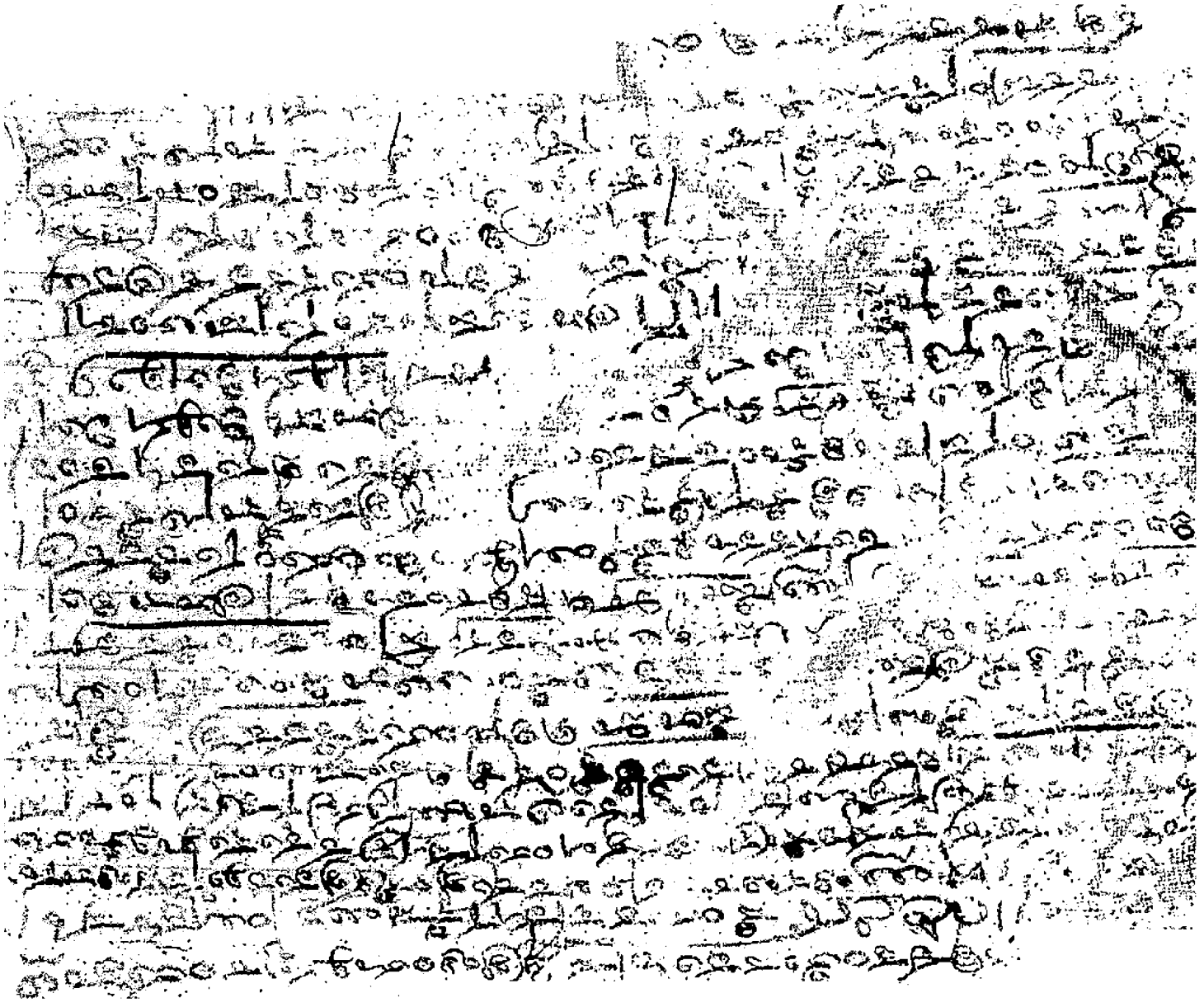
ಕಾಮಕೋಟಿಕಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಪೂಜಿತಾಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೫॥
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ

ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೫॥
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ

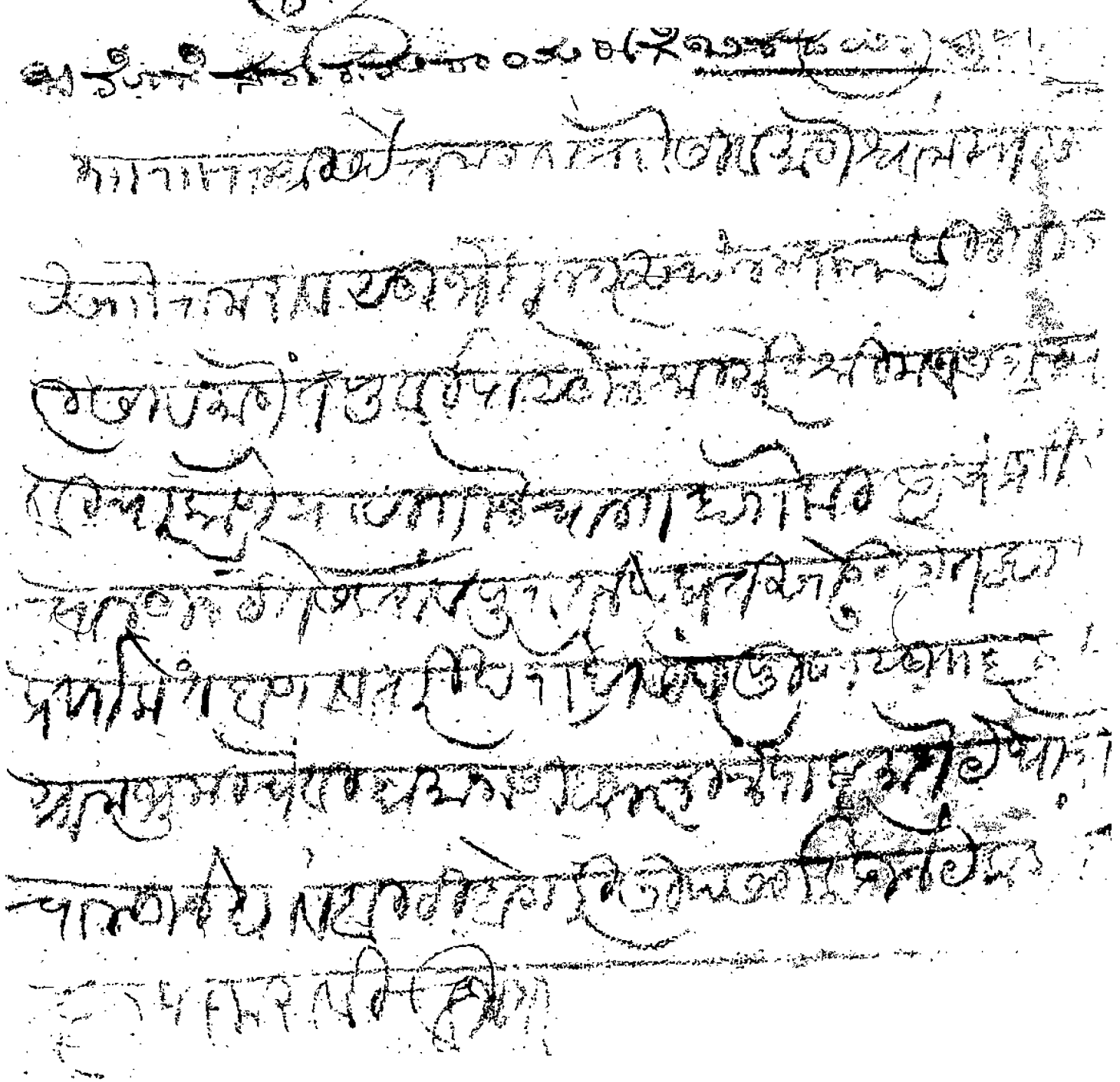
ಕಾಮಕೋಟಿಪೂಜಿತಾಯೈ ನಮಃ ॥೧೧೫॥
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಿತಾಯೈ ನಮಃ
ಕಾಮಕೋಟಿಸಂಸ್ಥಾಯೈ ನಮಃ

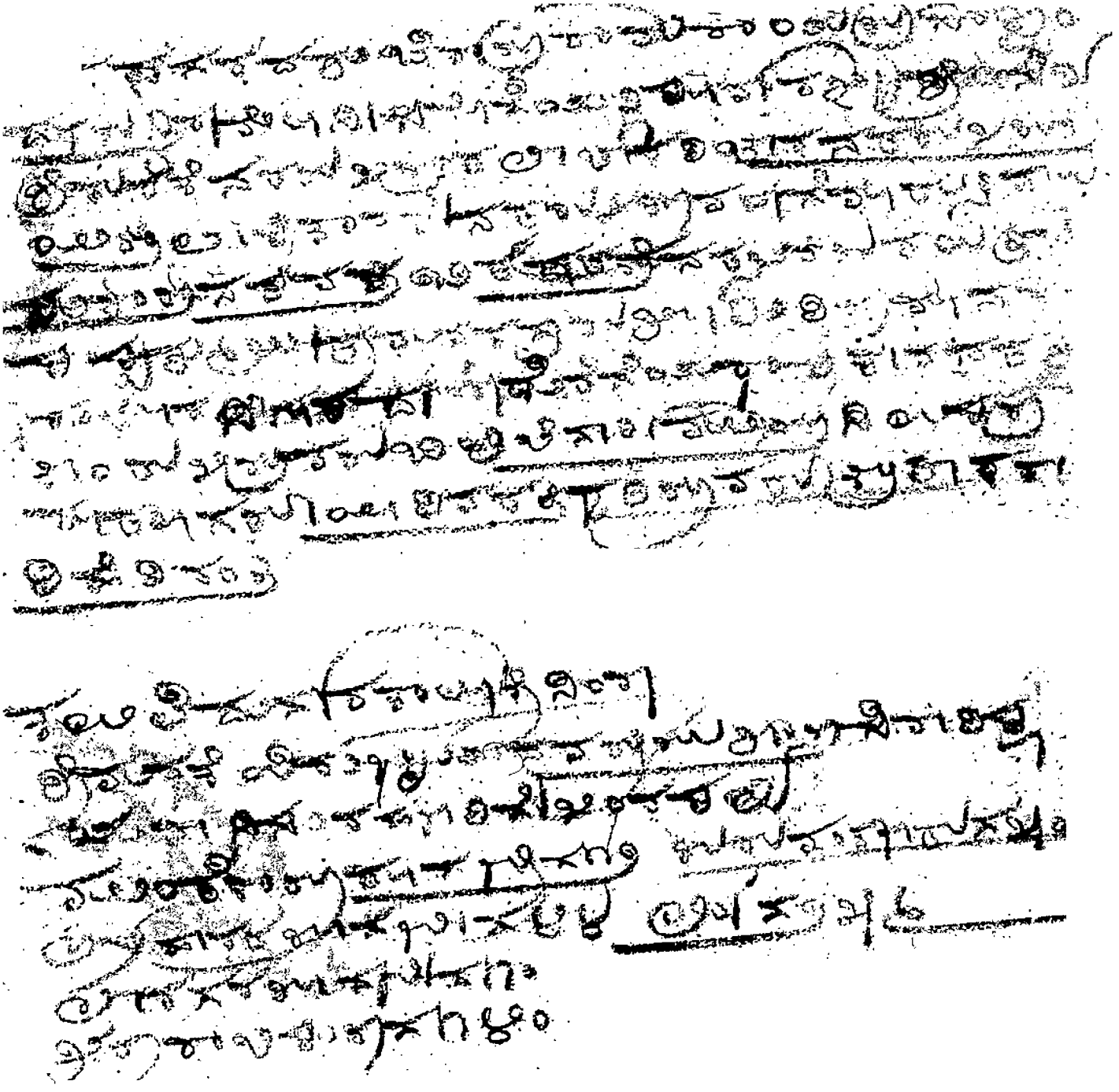
(78)

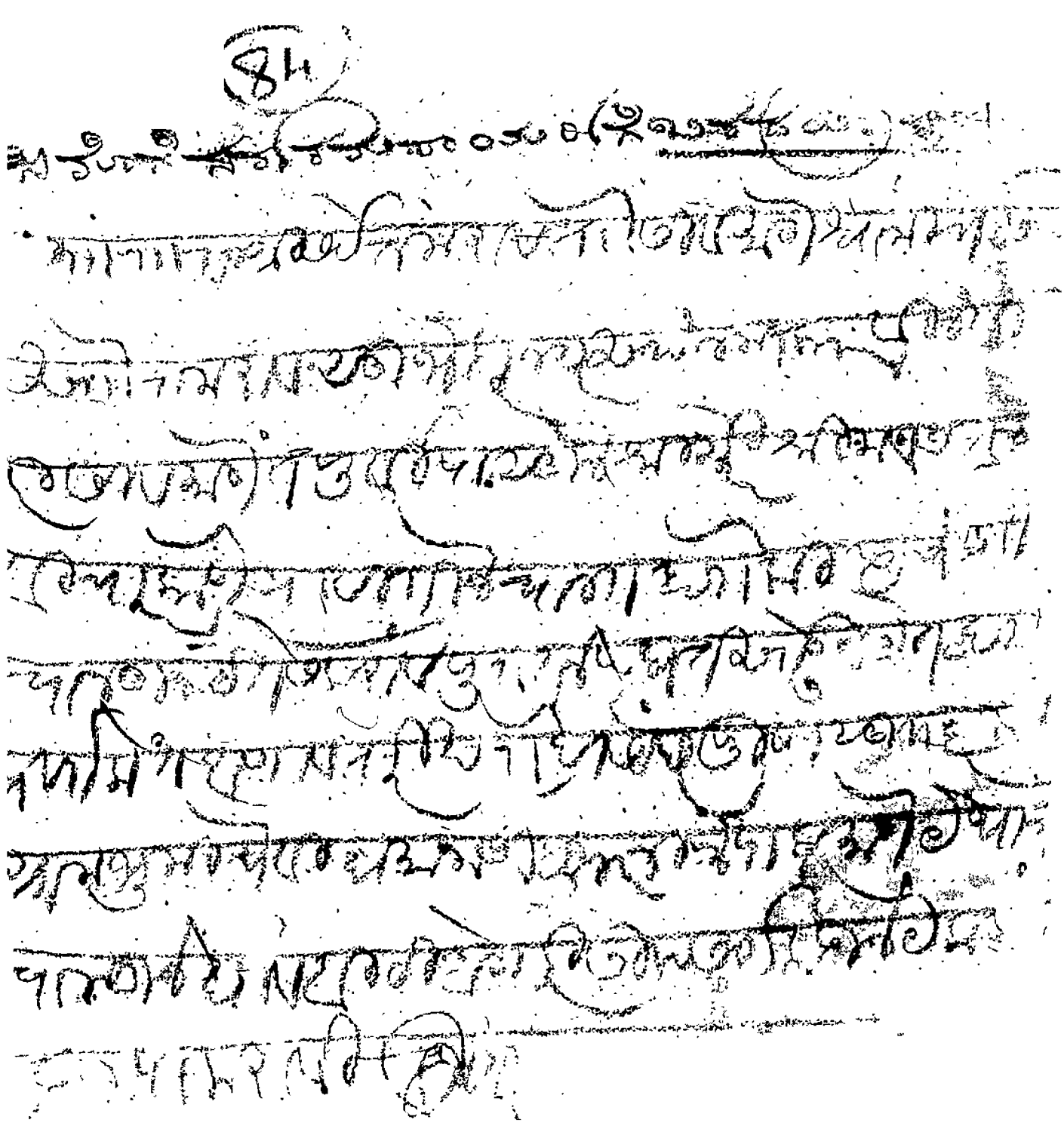


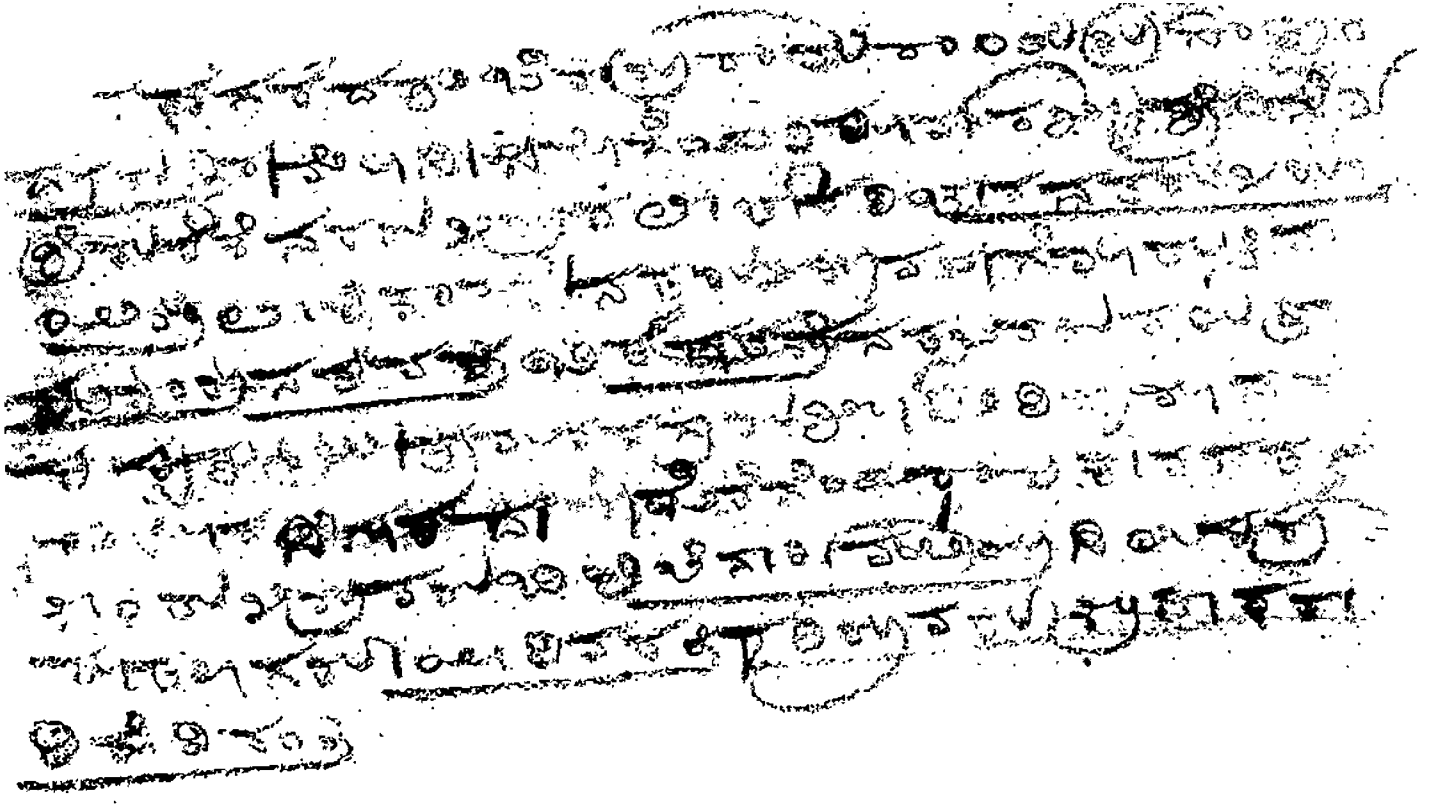


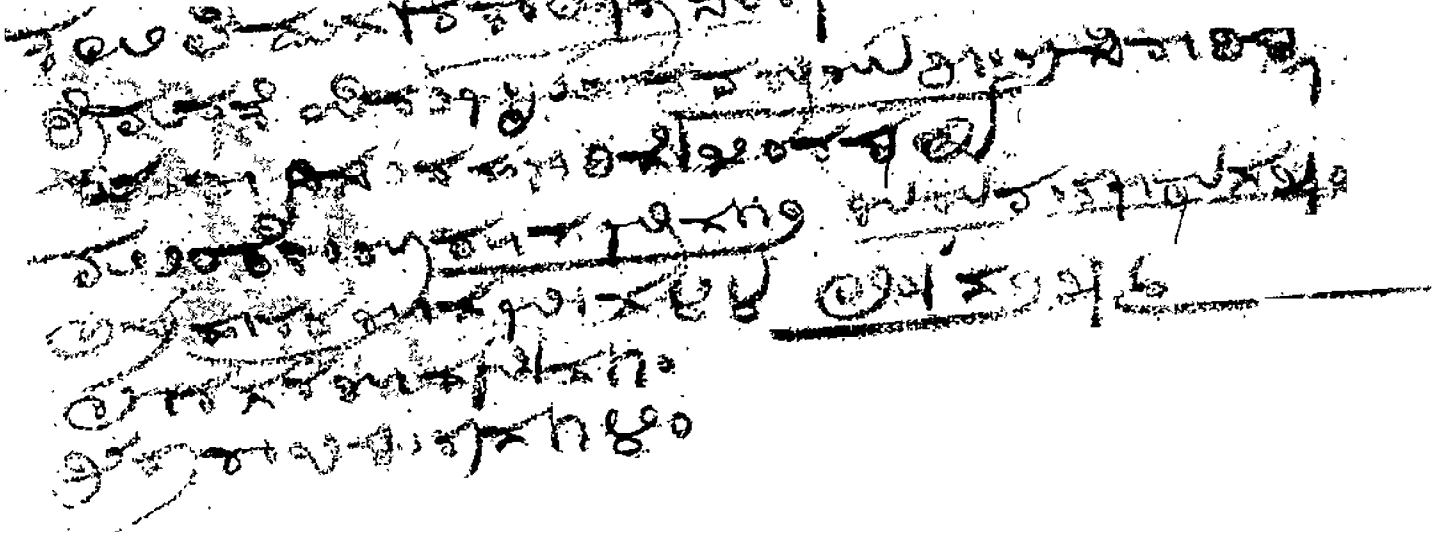
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ರಚಿತವಾಗಿವೆ.
ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪುರಾಣ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ.
ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಅವರಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸ, ಭಾರವಿ, ಮಾಘ, ಶ್ರೀಹರ್ಷ ಮುಂತಾದವರು ಪ್ರಮುಖರು.
ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿವೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನವು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಿವಿಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ.
ಅನೇಕ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಈ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಮೀಸಲಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ವ್ಯಾಕರಣವು ಅತ್ಯಂತ ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗಿದೆ.
ಪಾಣಿನಿಯ ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿ ಈ ವ್ಯಾಕರಣದ ಮೂಲ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.
ಇದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಸೂತ್ರಗಳಿವೆ.
ಈ ಸೂತ್ರಗಳು ಭಾಷೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಂಶವನ್ನೂ ವಿವರಿಸುತ್ತವೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದಕೋಶವು ಅತ್ಯಂತ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿದೆ.
ಇದರಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಪದಗಳಿವೆ.
ಈ ಪದಗಳು ಅನೇಕ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಛಂದಸ್ಸು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾಗಿದೆ.
ಅನುಷ್ಟುಪ್, ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್, ಜಗತಿ ಮುಂತಾದ ಛಂದಸ್ಸುಗಳಿವೆ.
ಈ ಛಂದಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ.
ಉಪಮಾ, ರೂಪಕ, ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾ ಮುಂತಾದ ಅಲಂಕಾರಗಳಿವೆ.
ಈ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಕಾವ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ರಸಗಳು ಕಾವ್ಯದ ಆತ್ಮವಾಗಿವೆ.
ಶೃಂಗಾರ, ಹಾಸ್ಯ, ಕರುಣ, ರೌದ್ರ, ವೀರ, ಭಯಾನಕ, ಬೀಭತ್ಸ, ಅದ್ಭುತ, ಶಾಂತ ಮುಂತಾದ ರಸಗಳಿವೆ.
ಈ ರಸಗಳು ಓದುಗರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತವೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.
ಇದು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಚುರುಕುಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನವು ಜೀವನದ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನವು ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಿವಿಗೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ.
ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನವು ಜೀವನವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.











93

198